

РЕЦЕНЗИИ

ОПЫТЫ ФИЛОСОФСКОЙ РЕГИОНАЛИСТИКИ

В Астраханском государственном университете выходит в свет первый выпуск философского альманаха «Астраханский меридиан», подготовленный на кафедре философии. Книга представляет собой сборник научных и научно-популярных статей, написанных учеными и студентами университета. Объединяющая их тема «Духовное наследие: региональные исследования» обусловлена стремлением привлечь внимание к изучению творчества деятелей культуры и науки Астраханского края, внесших заметный вклад в историю России. Имена многих деятелей, родившихся или долгое время живших в г. Астрахани, уже известны российским историкам, филологам, философам – это В.К. Третьяковский, В. Татишев, Н. Чернышевский, В. Хлебников. Их вклад в мировую культуру изучался в работах отечественных и зарубежных ученых, но и по сей день он вызывает дискуссии, неоднозначные оценки, научную полемику. В то же время философский анализ их творчества открывает возможности нового взгляда на деятельность этих исследователей.

Однако далеко не все имена открыты современному читателю, поскольку духовная дореволюционная традиция во многом была прервана и утрачена в период утверждения советского материалистического мировоззрения. Начатый в Астраханском государственном университете научный поиск привел к открытию таких имен, как Никифор Феотоки, Анастасий Братановский, А. Дмитриевский, вклад которых в культуру и философию оставался до последнего времени практически не изученным. Это связано не с тем, что их идеи не имели должного результата, а с тем, что, будучи религиозными, они не привлекали внимание исследователей советского периода. В своих статьях авторы рассматривают самые различные стороны жизни и творчества философов, литераторов, ученых. Это и философское измерение литературного наследия В.К. Третьяковского, В. Хлебникова, Ш. Руставели (например, статьи Л.В. Басовой, П.Л. Карабущенко, Л.Я. Подвойского), и анализ философских идей досоветских и советских мыслителей (работы А. Братановского и Л. Косаревой, статьи Т.В. Берстневой и Я.Ф. Савина), и биографические очерки (труды А.П. Глазкова), посвященные греку Никифору Феотоки, и исследование различных аспектов творчества и жизни Н.Г. Чернышевского и А. Дмитриевского (работы С. Тулупова и Е. Романцевой).

Вниманию читателей предложен материал, который публикуется впервые, где значительную часть составляют архивные источники, труды, не подвергавшиеся ранее философскому анализу. Многие позиции покажутся спорными, дискуссионными, что не противоречит общей цели – вызвать интерес, внимание к интеллектуальному наследию прошлого, познакомить читателя с региональной традицией становления духовного мировоззрения.

«Философская регионалистика» – так по жанру можно было бы охарактеризовать совокупность представленных в альманахе работ. Региональный подход в истории философии не противоречит пониманию ее как единого процесса интеллектуального самосознания человечества. Если использовать терминологию Гегеля и его последователей, то эту связь можно выразить как диалектику Мирового Духа и конкретно-исторического самосознания того или иного народа. Философствование как интеллектуально-личностная реконструкция себя и мира в рационально-этических формах имеет как общие глобальные черты, так и уникальную локальную специфику. Задача философской регионалистики заключается в изучении и сохранении уникального интеллектуального наследия края для формирования самосознания, понимания места и роли современной личности в единой системе становления и развития духовной традиции. Подобное исследование при этом оказывается связанным с пре-

одолением такого затруднения, как фрагментарность интеллектуальной традиции, ее прерывистость во времени и пространстве. Носители Духа, теоретически мыслящие субъекты являются, прежде всего, личностями и лишь затем – представителями тех или иных общностей. Их творчество зачастую не связано между собой. Однако связь между ними незримо присутствует, соединяя всех размышляющих над экзистенциальными вопросами индивидуального или общественного бытия, выступающих выразителями Идеи о сущем.

Принципами философской регионалистики мы считаем следующие:

1. Гуманизм, антропологизм – понимание истории как истории личностей, обладающих своеобразием духа, интеллекта, мировоззрения, творчество которых формирует и все пространство культуры.

2. Историзм – выявление исторических связей между творчеством теоретически мыслящих личностей, становления единой научной школы, традиции, направления или совокупности таковых, а также рассмотрение отдельных философских конструкций в конкретных исторических условиях.

3. Критичность, то есть изучение философских идей прошлого (и настоящего) с позиции общеприимного метода сомнения, позволяющего проведение процедуры критического анализа теорий для выявления прочности их аргументации. Критичность не означает обязательного признания ошибочности любых теорий (в духе К. Поппера), но позволяет продолжать обсуждение этих идей, их апробацию в современной эпохе.

4. Демократизм, принцип равноправия идей и их авторов – рассмотрение не социального статуса тех или иных личностей, а их теоретического и духовного наследия, вклада в мировую и региональную культуру.

5. Аксиологизм, отнесение к ценности – принцип, предполагающий выявление нового смысло-значимого содержимого в исследуемой теории (идее), обогащающего свою эпоху или культуру в целом.

Специфика методологии философской регионалистики заключается в единстве антиномичных методов, дополняющих возможности друг друга. Эта методология включает в себя единство исторического и логического; единство индуктивного и дедуктивного; единство эмпирического и рационального; единство субъективного и объективного; единство всеобщего – особенного – единичного; единство хроники и интерпретации; единство фундаментальности и прикладного характера исследования.

Сочетание методов позволяет достигнуть двуединого результата – воссоздать конкретно-исторический путь становления и развития философской традиции в крае и выявить сущность смыслов и ценностей, выработанных мыслителями прошлого (и настоящего, если продолжить данный анализ применительно к современности).

Заслуга историка – в преодолении забвения, а, следовательно, по образному выражению Н. Бердяева, борьба с тленом и смертью. Заслуга историка философии – в возвращении ушедших мыслителей в круг современного философского сообщества, позволяющий продолжить диалог и преодолеть границы, отведенные человеку телесностью, физической жизнью. Заслуга историка-регионоведа от философии – в осознании временной взаимосвязи мыслителей прошлого и настоящего в рамках единого культурно-исторического локуса. Место, где происходит рождение идеи, может быть осмыслено как некое пространство, которое заполняется идеей и концентрируется вокруг нее.

Философская регионалистика антропологична как и сама философия, ее методы познания во многом отличаются от исторической науки. В философском познании всегда сохраняется значительная часть интерпретации, индивидуального понимания «исторического времени», специфики личной «памяти» истории.

По мнению авторов, философская регионалистика выступает направлением не только обоснованным, возможным, но и во многом актуальным и чрезвычайно плодотворным, ценным как для сохранения уникального творческого духовного наследия предков, так и для современников, которые, посвящая свои труды истории идей, сами становятся ее частью, устремленной в будущее.

Л.В. Биева